

Pomp and Circumstance March No.1 Op.39

行進曲 威風堂々 第1番

Edward Elgar(1857-1934)

Perc. *Allegro, con molto fuoco*

Snare Drum $\text{H } \frac{2}{4}$ *ff*

Perc. *Poco allargando* *A. a tempo*

dim. p *p*

Perc. *B.*

mf *ff*

Perc. *C. Animato 6* *D. 2* *tr*

sf *p molto cresc.*

Perc. *E. a tempo* *F.* *G.*

ff *ff* *p*

Perc. *10* *H. 3* *tr* *tr*

sf

Perc. *tr* *tr* *tr* *dim.* *poco allargando*

Perc. *I. TRIO Largamente 16* *J. 11*

f *p*

Perc. *allargando 3* *a tempo 8* *tr* *K. Molto maestoso 5*

p cresc. *f* *p cresc.*

Perc. *tr* *5* *tr*

p cresc. *f* *p cresc.*

Perc. *L.*

f *mf*

Perc. *tr* *2* *allargando*

cresc. *f* *p cresc.*

Perc. *a tempo* *tr* *7* *M. a tempo*

f

Pomp and Circumstance No.1(Snare Drum)

Perc. H *p* *p* *mf* 2

Perc. H *ff*

Perc. H *sf* N. Animato 6 0. 2

Perc. H *p* molto cresc. *ff* *ff* 3 5 a tempo

Perc. H *sf* P. 1 1 Q. 3 tr tr

Perc. H tr tr tr *dim.* R. poco allargando 4

Perc. H Molto Maestoso *ff* *f*

Perc. H

Perc. H tr S. *ff*

Perc. H

Perc. H allargando tr

Perc. H tr rit. *sf*

Perc. H tr T. Tempo primo *sf*

Perc. H Piu mosso 3 *sf* *p* cresc. tr

Perc. H *f* *sf*